

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Председатель**

**учебно-методического совета**

**факультета музыкального искусства**



**Ануфриева Н.И.**

«18» апреля 2025 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.О.08**

**ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ**

**Направление подготовки:** 53.03.05 «Дирижирование»

**Профиль подготовки:** «Дирижирование оркестром духовых инструментов»

**Квалификация** Дирижер оркестра духовых инструментов.  
**выпускника:** Преподаватель.

**Форма обучения:** очная

**Год набора:** 2025

**Химки – 2025 г.**

Методические рекомендации  
по дисциплине

## ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Разработаны в соответствии  
с требованиями ФГОС ВО:

**53.03.05** «Дирижирование» профиль «Дирижирование  
оркестром духовых инструментов»

(приказ № 730 Минобрнауки России от 01 августа 2017 г.)

Составитель(и):

К.п.н., доцент, заведующая кафедрой Физической культуры и  
безопасности жизнедеятельности  
**Каравацкая Н.А.**

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры Духовых и ударных инструментов ФМИ МГИК  
№ 8 от «06» марта 2025 г.